

Le P'tit Bal Confiné de Camille, un succès né sur la toile

Elle chante depuis toujours. Son « P'tit bal confiné » a fait le buzz sur la toile. Camille a des projets plein la tête.

« J'ai toujours aimé chanter ». Avec un père musicien de jazz reconnu, Camille Lachenal a toujours baigné dans la musique et rêvé « quelque part » d'être chanteuse. Pendant le 1er confinement, le défi qu'elle s'est lancé l'a propulsée dans son rêve. Installée à Bruc-sur-Aff depuis l'automne 2020, la jeune trentenaire d'origine grenobloise nous a raconté son parcours.

Vivre pleinement un moment.

« J'ai fait 6 ans de piano, cela aide au processus créatif, mais j'avais un rapport cérébral à la musique » explique la jeune chanteuse. Après un parcours professionnel « dans la com' », elle prend un virage à 180 degrés. « Je suis allée dans des festivals, j'ai découvert les danses folk. La musique à danser invite à vivre pleinement un moment ». De festival et festival, elle reprend contact avec le monde de la musique, et du chant. « L'inspiration est venue, j'ai commencé à écrire des chansons avec un ami accordéoniste ». C'est le duo Pleine Lune.

Une chanson par jour.

Dès le début du 1er confinement en 2020, Camille décide de « faire quelque chose de ce confinement ». L'idée folle lui vient alors « d'écrire une chanson par jour ». Et elle tient son pari. Camille crée non seulement 41 chansons, textes et mélodies, mais s'applique à les faire pour « 41

danses différentes ! ». Entre Coronavantdeux et Mazurkarantaine, elle propose une Valse Suspendue ou une Chapelloise Sculptée, se filme et poste ses réalisations, polyphonies et percussions vocales, sur la toile. « J'ai eu envie de faire un cœur à moi toute seule ». Les vues et les encouragements affluent, on lui suggère d'enregistrer un album.

Une aventure en famille.

« J'ai lancé un financement participatif, l'objectif initial de 3000 euros a été atteint en 2 jours ! » se souvient Camille. Le CD est enregistré en juillet dans le studio de son père qui l'accompagne à la contrebasse pour l'occasion. « Le p'tit bal confiné » est né, et en vente sur son tout nouveau site. Ses chansons rythmées sont libres de droit. « Cela me tient à cœur. Pour moi la musique doit être partagée ».

Des projets plein la tête.

Camille pourrait surfer sur son succès, produire encore, mais souhaite ouvrir ses horizons. « J'aimerais aussi chanter pour différents publics, pour les anciens. Mais j'ai aussi envie de continuer à créer sous d'autres formes, avec d'autres musiciens. Explorer de nouvelles esthétiques ». Entre festivals et collectifs, ses nouveaux rêves devraient rapidement se réaliser



Camille Lachenal a créé 41 chansons et un CD, « Le p'tit bal confiné ». En s'enregistrant en direct, elle crée à elle seule différentes voix et percussions vocales, à chaque concert.