

Fiche technique

Le P'tit bal confiné de Camille

Pros :

Le matériel que j'apporte avec moi :

- Looper BOSS505RC
- 1 XLR-XLR 3m
- 2 Jacks 6m
- 1 casque audio

Le matériel supplémentaire dont j'ai besoin :

- sono / table de mixage
- 1 pied de micro (juste le pied, sans la perche)
- 1 pupitre
- 1 prise pour mon looper

Particularité :

- je n'ai pas besoin de retours en permanence : je joue au casque sur la plupart de mes morceaux, sauf quelques uns a capella pour lesquelles j'ai besoin d'un retour

Espace nécessaire sur scène : 4m² (2x2m)

Particuliers :

Dans le cas de dates privés chez des particuliers et dans ma région (à moins de 2h de route de Rennes), je peux venir avec l'intégralité du matériel nécessaire. J'ai une petite sono transportable.